

## **Tegenwind Reichswald debatteert mee over windpark Kranenburg in Goli Theater**

Het Gocher Goli Theater organiseert op 20 oktober a.s. een debat over het geplande windpark Kranenburg. De aanleiding hiervoor is dat de locatie van het windpark, het Reichswald, de gemoederen van zowel voor- als tegenstanders in de regio bezighoudt.

Voorafgaand aan het debat zal de 82 minuten durende documentaire uit 2015 "Fukushima und die Mopsfledermaus" van Philipp von Becker vertoond worden. De kernramp in Fukushima en de eindigheid van fossiele brandstoffen, heeft Duitsland doen besluiten om versneld in te zetten op duurzame energie. Eén van de genomen beleidsmaatregelen is de mogelijkheid om ook in bosgebieden windparken te realiseren. Een maatregel dat onder de Duitse burgers op steeds meer weerstand stuit. Zo zijn er inmiddels in Duitsland honderden burgerinitiatieven opgericht die zich verzetten tegen dit overheidsbesluit. In de documentaire wordt aan de hand van de strijd over het "Hessense Spessart", het grootste samenhangend gemengd bosgebied van Midden-Europa, de politieke, ecologische, maatschappelijke- en economische conflicten bij windenergie in bosgebieden aan de orde gesteld. Deze disharmonie speelt ook bij het windpark Kranenburg.

De deelnemers aan het debat zijn: Philipp von Becker, documentairemaker; Stefan Blome, voorzitter van "Energiecoöperatie Kranenburg"; Andreas Mayer, Kranenburgs gemeenteraadslid namens "Bündnis 90/Die Grünen"; Hubert Zillig en Jeroen Boot, respectievelijk voorzitter en secretaris van het burgerinitiatief "Tegenwind in het Reichswald".

Donderdag 20 oktober vanaf 19.00 uur in het Goli Theater, Brücknerstrasse 39, Goch  
Zaal open vanaf 18.30 uur, toegang € 5,00