



*Het gehele jaar door worden er activiteiten en festiviteiten door verenigingen georganiseerd. Na deze gebeurtenissen gaan we over tot de orde van de dag. Maar wie houdt nu eigenlijk bij wat er zoal binnen een vereniging gebeurt? Wie legt dit allemaal vast, voor ons zelf maar zeker ook voor het nageslacht. Het is een klus die bij de meeste verenigingen geen hoge prioriteit heeft, de waan van alledag overheerst. Toch is het waardevol voor de gemeenschap om het heden vast te leggen. Milsbeek mag blij en trots zijn een echtpaar in zijn midden te hebben dat daar dagelijks uren mee bezig is Chris en Annette Janssen.*

**Chris Janssen**, oprichter katholiek werkende jongeren en voorzitter, correspondent Gennepse krant en later ook van De Gelderlander (nooit heeft er zoveel nieuws over de Milsbeek in de krant gestaan); organiseerde wandeltochten voor de Nierstichting; werd gekozen tot prins Chris den Urste; veroverde het wereldrecord bier kruien; werd lid van het mannenkoor en het avondwakekoor; werd gevraagd het kosterschap op zich te nemen; **het Archief van de kerk** op orde te brengen was een logisch gevolg en werd vrijwel tegelijkertijd werd hij redactielid van het parochieblad. Als archivaris zorgt hij er elke uitgave weer voor dat er een aantal artikelen van zijn pen in het huidige dorpsblad kwamen.

Dat deze vrijwilliger expert is op het gebied van archiveren is ook de carnavalsvereniging **De Diepenkickers** niet ontgaan. Sinds hun jubileum in 2002 (44 jarig bestaan van de vereniging) is het archiveren in een stroomversnelling gekomen door de activiteiten van Chris. En dit heeft Chris niet allen voor de carnavalsvereniging en de kerk gedaan. **Bij Fanfare Crescendo** was het archief verdeeld onder een aantal personen, en Chris heeft met zijn kennis en ervaring hier weer een compleet geheel van gemaakt.

**De Stichting Cultuurbehoud Milsbeek** mocht zich verheugen over het bestuurslidmaatschap van Chris. Hij was van 2006 tot 2012 specifiek belast met het opzetten en bijhouden van het archief van de stichting, het behoud van de kerkelijke kunst en het kerkelijk erfgoed waaronder oude grafstenen. Hij heeft in deze hoedanigheid een archief opgezet waarin naast de organische taken van de stichting, historisch materiaal en alle zaken waarover publicaties in de media plaats vinden worden bewaard. Verder heeft hij vorig jaar voor het publiek een beschrijving gemaakt van het kerkelijk erfgoed dat er in en rond de RK kerk van Milsbeek te zien is. Het motto van Chris is: "als je iets doet, moet je het goed doen", en dat laat hij zien door zijn professionele archivering van de geschiedenis, alles opgeslagen in zuurvrij papier!

De bovenverdieping aan de Plateel is volledig ingericht met foto's, krantenknipsels uitgaven van het parochieblad etc. Samen zijn Annette (met haar bijzonder omvangrijke bidprenten-collectie) en Chris daar aan het werk ieder in zijn eigen rol, werkend aan een prachtige resultaat.

**Alle reden om Chris en Annette Janssen de Milsbeekse Vaas uit te reiken** tijdens de dorpsbijeenkomst van 26 november 2013